









Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be crossed out or heavily faded. The script is characteristic of the 18th or 19th century.

Wieder fangt sie an zu schreiben und hat alle ihre Gedanken auf dem Papier niedergeschrieben.  
Gut Nacht  
Morgen

Karl May

Handwritten text in German, appearing to be a letter or a page from a manuscript. The text is dense and cursive, with some lines starting with 'Ich' and 'Du'. The paper shows signs of age and wear, with some staining and a small tear near the bottom center.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or a separate line of text. It includes the name 'Karl May' and some other illegible words.

Handwritten text in German, continuing the letter or manuscript. The text is dense and cursive, with some lines starting with 'Ich' and 'Du'. The paper shows signs of age and wear, with some staining and a small tear near the bottom center.











Julmannen Juni 7<sup>ten</sup> 1865

Liebe Lieder und Familien

Und auf meine Rückkunft in Julmannen  
Wohlthätigkeit und meine besten Wünsche  
stapfen von euch alle. Und von mir  
von Julmannen kann ich euch nicht viel  
sagen. Ich habe nur sehr wenige Stunden  
und die Zeit ist nicht mehr als ein  
Tag. Ein Donnerstag ist es wirklich nicht  
mehr abgemacht. Ich bin sehr dankbar  
Freunde und Bekannte. Und meine  
Lieder und meine gute Laune. Ich soll mich  
nicht alle Jahre lassen und ich bin  
endlich wieder da. Und ich bin  
dankbar für die Möglichkeit es mir zu lassen  
bis jetzt kann ich es nicht loben  
Ich habe mich sehr bemüht. Und von  
meiner die Liebe Lieder. Ich habe mich  
für mich lassen. Ich habe mich  
dabei sehr sehr alle Dinge sind.  
Und die Lieder sind sehr sehr die

Geheißener Leute für Kluge nicht so viel  
traue ich als wir in Deutschland für den  
Liebe Leute gesagt sind und weißt oft  
dann so nicht zu mir das die dass ich  
so schnell in Deutschland bin. wenn ich  
nicht oft von euch für den das ich meine  
einzige Grundausweis. den kann ich  
der Erfahrung in England die Erfahrung mit  
zu schreiben oder auch kein Diller was ich  
gehört die Jahr hatte mich alles den  
wissen die meine Diller schreiben.

Ich traue demselben nicht kann ich dich nicht  
schreiben. den Gefühlsweise sind wiriger  
und schreibe schreiben und habe nicht  
Macht im Ausland und seit gewohnt und  
gehört das wir nicht zuon England

Ein Bayle  
schreibe Gehör die Erfahrung  
traue demselben

68.82  
 123 50  
 99 30  
 -----  
 291.62  
 70

6070 21

361 62  
 62 00  
 -----  
 423.62  
 922 53  
 423 63  
 -----  
 498.90

070 21

6070 21  
 1222 62  
 -----  
 4847 59

Handwritten signatures and notes, including "Schick" and "L. H. 26".

Substantive Liebe - 19/68  
 Wirklichster Linder-Gewinn!

Das ist ein wertvoller Brief  
 Ihren Brief so wie den letzten erhalten. Ich weiß sehr  
 dankbar und freue mich sehr Sie schon so lange  
 nicht mehr und wünsche Ihnen ein glückliches  
 Gelingen. Ich hoffe Sie sind imstande mich  
 nachzukommen. Mein Gewinn ist sehr gering und ich  
 sollte den Brief nicht unterschätzen. Ich bin  
 dankbar für die Hilfe die Sie mir leisten. Ich  
 hoffe Sie sind zufrieden mit dem Ergebnis.  
 Ich werde Sie bald wieder sehen und mich  
 über alles freuen. Mein Gewinn ist sehr gering  
 und ich sollte den Brief nicht unterschätzen.  
 Ich bin dankbar für die Hilfe die Sie mir leisten.  
 Ich hoffe Sie sind zufrieden mit dem Ergebnis.  
 Ich werde Sie bald wieder sehen und mich  
 über alles freuen. Mein Gewinn ist sehr gering  
 und ich sollte den Brief nicht unterschätzen.

